

Tango de Salón 1 Sa 12 - 13:30 40 €

Arbeit an der Veränderung der Dynamik je nach dem Orchester, mit dem wir tanzen. Wie tanzt man zu den rhythmischen Orchestern von Juan D'Arienzo, Biagi, Troilo, Caló und anderen ? Wie man zu den Orchestern von Osvaldo Pugliese, Di Sarli, Osvaldo Fresedo und anderen tanzt, die eine Änderung der Dynamik anbieten. Die Bedeutung der Stille und der Pausen im Tango.

Milonga Sa 14:00 - 15:30 So 13:00 - 14:30 70€

Körperübungen, damit der Körper mit den Cortes und Quebradas tanzt, mit einer entspannten Kadenz und nicht mit einem starren Oberkörper. Tanzen der Milonga Lisa im Takt, rhythmische Übungen und einfache und komplexe Sequenzen im Takt der Musik.

Den Traspíe tanzen mit dem rhythmischen Wechsel im Doppeltakt, kreisförmige Traspíe, vertikale und horizontale Traspíe, einfache und komplexe Sequenzen zum Tanzen auf der PISTA. Drehungen mit Traspíe, corriditas milongueras.

Tango Salón 2 So: 11:00 - 12:30 40 €

Verzierungen für beide Rollen

Canyengue Sa 16:00 - 17:30 So 15:00 - 16:30 70 €

Für Tänzer:innen mit Canyengue Erfahrung

Paketpreise: TangoPaket ohne Canyengue 140 € mit Canyengue 200 €